

# “培天道以清本源,振实学另换地天”

## ——登州文会馆教育模式略论

赵展

(青岛大学师范学院历史系,山东 青岛 266071)

**摘要:**狄考文夫妇从19世纪60年代开始在登州创办蒙养学堂,办学规模逐步扩大,后来发展为登州文会馆。文会馆在办学过程中,在课程设置、教学方法、教育目标和德育教育上形成了有别于传统教育的新模式,从而对近代教育产生了重要的影响。

**关键词:**登州文会馆;教育模式;影响

**中图分类号:**K25 **文献标志码:**A **文章编号:**1673-8039(2009)02-0021-04

1840年鸦片战争后,国门洞开,传统教育受到外力的冲击,不得不改变原有的模式,教育近代化由开始的被动逐步走向自觉。在这一过程中,来华传教士扮演了桥梁的作用,他们创办的教会学校改变了传统的教育观念,在客观上推动了西学东渐,并对传统的教育模式产生了冲击。在这一过程中,有些教会学校已经形成了具有自己特色的教育模式并在当时教育界发挥了重要影响,登州文会馆就是典型代表。

狄考文为他们举行了隆重的毕业典礼并颁发了文凭。毕业典礼的同时,蒙养学堂改名为文会馆。1881年,狄考文向美国国内差会纽约总部提出将文会馆办成“山东学院”的建议。一年后,这一计划获得纽约总部的批准,由于“山东学院”的名称过于“雄心勃勃”,名不符实。因此,将学院定名为“登州学院”,同时重新安排了课程。<sup>[1]423-425</sup>1884年,大学部正式开课。经过十几年的添设,在大学开办后的第三年,狄考文的工作房和理化室已大体完成。至此,在中国毕业的已超过200人。1904年登州文会馆迁往潍县,与广文大学合并为山东基督教共和大学。

第二次鸦片战争后,山东登州被定为新开口岸之一(后改为烟台)。根据条约,外国人可往内地游历、通商、自由传教等。1864年秋,狄考文(Calvin Wilson Matteer)夫妇到达登州,在登州城西北一座观音庙<sup>①</sup>办了一个住宿的“蒙塾”,招了6个“寒素不能读书”的儿童。1866年学生人数增加到11人,于是设立辩论会,取名为摘藻。后来参加的人数日益增多,分为高谈、闾论、育才三会。

登州文会馆经过40年的发展,形成了自己独特的教育模式,主要有以下几个方面。

从1873年,狄考文从注重旅行布道转移到办学方面来,改变了过去只在穷苦的非基督徒中招生的方法,开始注意招收年龄稍大、基础较好的基督徒家庭的子弟入学,并鼓励学校中成绩较好者参加蓬莱县考。由于县考取得了令人刮目的好成绩,蒙养学堂在当地民众中逐渐赢得了声誉,前来求学者日益增多。在此情况下,1876年狄考文将学堂分置为正斋和备斋。正斋六年,为高等学堂之程度,隐括中学在内;备斋三年,高等小学堂程度,隐括蒙学在内。课程年限的改革与学科教育体系的建立,是登州文会馆发展史上的重要转折点。

第一,在课程设置上,狄考文从“精通西方科学、同时又谙熟中国文化”的培养目标出发,将文会馆的课程分为几大类。关于这一点,从文会馆的正、备斋课程表可以看出。

备斋三年分年课程表<sup>[2]30</sup>

第一年	第二年	第三年
读官话问答(全)	读以弗所哥罗西(全)	读诗篇(选)
读马太(六章)	圣经指略(下)	圣经指略(上)
读诗经(一二)	读诗经(三四)	读圣经(一二)
讲上孟	读下孟	讲学庸
分字	讲读唐诗(后废此课)	读作文章
心算	笔算数学(中)	读作韵诗
笔算数学(上)	地理志略	笔算数学(下)
	乐法启蒙	重学地理志略

1877年,第一批三名学生十年学习期满,成绩优秀,

收稿日期:2008-11-12

作者简介:赵展(1984—),女,河南西峡人,青岛大学师范学院历史系硕士研究生。

①观音庙即为今天的蓬莱城石岛福乐堂。

正斋六年分年课程表<sup>[2]28-30</sup>

第一年	第二年	第三年	第四年	第五年	第六年
天道溯源	天路历程	救世之妙	天道溯源	罗马	心灵学
读圣经(三四)	读礼记(一二)	读礼记(三四)	讲读左传(一二三四)	讲读左传(五六)	是非学
讲诗经(全)	讲书经(全)	重讲诗经	讲礼记(一二三)	讲礼记(四)	讲易经(全)
重讲论语	重讲孟子	重讲学庸	重读圣经	读赋文	讲系辞
读诗文	读诗文	读诗文	读赋文	作诗赋文	读文
作诗文	作诗文	作诗文	作诗赋文	代形合参	作文(七日二课)
代数备旨	形学备旨	八线备旨	量地法	物理测算	微积学
	圆锥曲线	测绘学	航海法	化学	化学辨质
	万国通鉴	格物(力水气热磁)	格物(声光电)	二十一史约编	天文摘要
		省身指掌	地石学	动植物学(1902年添授)	富国策

备斋课程<sup>[2]30</sup>中宗教类课程6门,中国经学类课程6门<sup>①</sup>,自然科学类课程6门,社会科学类及其他课程5门<sup>②</sup>。备斋课程作为正斋课程的基础,四大门类课程的比例相当,没有显示出门类的轻重。

正斋课程<sup>[2]28-30</sup>中宗教类课程6门,中国经学类课程16门,自然科学类课程17门,社会科学类及其他课程17门<sup>③</sup>。比较两个课程表,备、正课程在内容上呈现出层进关系,每年的课程门数呈现递增趋势,除此之外,宗教课程明显减少。总括备、正斋四大类课程门数,其各占的比例为15.19%、27.85%、29.11%、27.85%。

从比例来看,自然科学所占的比例最大,西学的课程比较丰富,社会科学类的内容也包括有西学的课程。而传统教育的内容不外乎儒家经典,即使是在教育比较发达的唐代,医科、律科的学习内容也是传统医科和印着专制烙印的律科,所以西学课程的开设是对传统教育内容的一大挑战,也是传统教育内容变革的重要表现。

第二,在教学方法上,登州文会馆实行分级教学,重视实验,实习等新的教学手段,倡导学以致用,扩大学生的视野,训练思维能力。从蒙养学堂开始,狄考文就把登州文会馆的学制定位为六年,以后随着教学质量的提升,又设置了三年的备斋课程,学生从入学开始,按程度、年龄分班,逐步提高。狄考文注重培养学生的实践能力,“文会馆以讲求实学为目的,国文虽属并重,然究以理化天算为主科,故图书仪器逐年加增,其购自英美者先哲之遗型也,其创自本堂者,狄公所仿造也,日积月累所得甚伙,学者手经目验理会心融,日后授课自不至无所”。<sup>[2]41</sup>格致器共有水学器、气学器、蒸汽器、声学器、力学器、热学器、磁学器、光学器、电学器(干电)、电学器(湿电)、电学器(副电)、天文器、化学器13个目录,共364件仪器。到19世纪末,文会馆已经拥有和美国一般大学同样好的设备。图书共有经学、道学、文学、史学、政治、法律、格致、博物、算学、天文、性理、子书12个目录,共160种书籍,这些书籍“任诸生借阅,正课之余各视所嗜,恣意诵读,获益殊多”。<sup>[2]38</sup>这些做法与中国传统教育自身缺乏严格的组织结构体系,以教师课堂上输入为主,讲解和背诵是基本方法,忽视思维的训练和实践的锻炼等形成了鲜明的对比。

第三,在教育目标上,狄考文强调要培养高水平的教

职人员,进而扩大传教事业的影响。1877年,狄考文在基督教在华新教传教士大会上作了《基督教教育与教育》的长篇发言,提出了教会学校的五项目标:培养一批有效而可靠的当地牧师;培养一批能够把西方的优良教育引进中国的教员;培养一批能够把西方科学、艺术引进中国的人材;培养中国教牧人员与上层社会交往的能力;培养本地教会的自力更生能力。<sup>[2]34-36</sup>仅从狄考文提出的教会学校教育的五项目标来看,有着浓厚的宗教气息,但从教会学校产生的客观效果来分析,其培养的毕业生却具有较强的社会应用性。“应国家学堂之聘者百之二十,应教会学堂之聘者百之四十,教士百之九,传道百之八,译员主笔、商人、医士各百之五”,<sup>[2]4</sup>另外还有少数人在铁路、邮局、海关做事。

第四,在德育教育上,登州文会馆的教育特别注重用音乐陶冶情操。早在1872年,狄考文将“乐法”列入文会馆开设的课程中,这也是我国近代最早开设音乐课的教会学堂之一。从现存的“文会馆唱歌选抄”来看,其中歌曲《赏花》,表达了校园里的年轻人对理想的追求和对未来美好的憧憬;另一首《恢复志》则表达了学生的爱国情怀<sup>④</sup>。可见,文会馆的音乐教育起到了引领学生追求理想、培养学生爱国情怀的作用。而传统的德育是“明人伦”的教育,“三纲五常”的封建意识贯穿其中,压抑人的个性,这里的道德归根结底是政治的附庸而已。

可见,登州文会馆的教育模式体现了狄考文“培天道

①在备斋课程门数的统计中,对第一年开设“读诗经(一二)”和第二年开设“读诗经(三四)”的情况,算做两门;正斋课程门数的统计中,对第一年和第二年都开设“读诗文”的情况,算做两门。

②备斋课程中的社会科学类及其他课程包括:分字,讲读唐诗,读作文章,读作韵诗。

③备、正斋社会科学类及其他课程的内容涉及到音乐、经济、历史、读作诗文、读作赋文等内容,其中读作诗文、读作赋文课占了不少比例,可见登州文会馆的教学也比较重视语言表达能力的培养。

④《赏花》这首歌词优美,其中有“美酒乐举杯,锦绣场中共徘徊”;“几声丝竹管弦语,对春光共诉出衷怀”句子,表达了校园里的年轻人对理想的憧憬,对美好的追求。《恢复志》是一首结构庞大的爱国合唱歌曲,其中有歌颂中国的古老文明段落:“天创中华几千年,教化礼仪独占先,华丽盖通都巨镇,锦绣铺名山大川,四万万天资灵明,十八省宝藏与焉,两半球上称胜地,英法俄德皆垂涎”;有表达收复失地恢复疆域迫切愿望的段落:“拓土开疆追元业,对欧冠亚旧中原,光复青岛威海湾,奉还旅顺大连湾。远臣安南占印度,东海琉球与台湾,南面面立朝列国,瑞拱垂上郡北燕”。

以清本源,振实学另换地天”的办学理念。这样一种理念对山东乃至中国近代的教育都产生了深远的影响。

### 三

在狄考文夫妇的努力之下,登州文会馆较早也较成熟地形成了自己教育的模式,正是这种有别于传统教育的模式及这种教育模式所取得的积极成果,使得它对山东教育乃至晚清教育的变革产生了较大的影响。

#### 1. 登州文会馆对传教士在山东创办学校起了示范作用

在近代山东的教会学校中,登州文会馆的影响是最大的。狄考文为教会学校制定了五项培养目标,更加符合基督教差会在华的长远利益,所以很多传教士赞同他的立场和观点并在登州文会馆的示范作用下大力发展教会教育。具体表现在以下两个方面:

第一,传教士在条件艰苦的情况下,克服困难建立学校,迈出了创办教育的第一步。登州文会馆在创办初期,为了吸引学生前来就学,一切费用皆免。为解决办学经费问题,狄考文夫妇在美国长老会给予的补助款比较少的情况下,拿自己的薪俸并变卖父母的遗产以维持学校的正常运转。狄考文夫妇这种行为也影响了其他传教士。比如1883年,狄考文的四弟狄乐播(Robert McCheyne Mateer)和夫人阿撒拉氏来到潍县,在东关安邱巷租赁布行货房,创办格致院招生开学。由于格致院的校舍狭窄,狄乐播辗转打听,在登州文会馆学生李桂芳的帮助下,代购了李家庄西北约一华里虞河南岸土地十六亩半,报请北美长老会远东布道会差会拨款,动工兴建,历时两年多方才建成学校以及宿舍,取名为乐道院。在潍县创办的格致院迁入乐道院并扩大招收寄宿生正式开学,取名文华馆。后来文华馆发展成为著名的文美中学。<sup>[4]23-24</sup>

第二,在建立蒙学教育的基础上,进一步扩大教育规格,发展中等教育。1877年山东传教士的赈灾行动,为他们在民众中树立正面形象起到了一定的作用,在受到民众排斥的情形得到改善之后,传教士抓紧时机发展教育。继登州蒙养学堂改名为登州文会馆,以备斋、正斋分别指代初等小学教育和中等学校教育之后,其他教会学校也纷纷升级教育规格。

英国浸礼会在19世纪80年代后开始举办中等教育性质的学校,比较著名的有广德书院和崇道书院。广德书院于1892年设女子寄宿学校,课程分为短期、中期和全期三种,大致相当于初小、高小和初中三级。崇道女学1897年设于青州,初称崇道书院,专为培养女传教士而设。学校分为小学和中学两部分,小学毕业可直接升入中学。美国南浸信会于19世纪80年代在黄县创办中等学校,以后陆续在登州、平度、莱阳、掖县、烟台、济南等地建立一些男女中等学校。

美国长老会在1894年将其在济南设立的济美、翰美两校同时升格为中等教育学校,称济美中学(男校)和翰美中学(女校)。郭显德(本名亨特·考尔贝德 Hunter Corbett)在1897年将其在烟台毓璜顶设立的男童学校“文

选书院”和具有简易师范性质的女校“会英书院”合并,定名为“郭显德中学”。美国公理会在1898年也将其在恩县设立的小学、初中升格到中等学校的地位。这些学校从蒙学到中等教育的课程分期上,模仿登州文会馆的做法,或分两个阶段,或设三个阶段。在学习教材上,大多都采用了狄考文编写的《心算初学》、《笔算初学》、《代数备旨》、《形学备旨》、《分字略解》、《官话类编》等。

据统计,到20世纪初,“全省有教会中学41所,其中女子中学15所,教会中学学生总数共1489人,男生占70%,每校平均有学生37人”。<sup>[5]172-173</sup>由此可见,山东教会办学已经达到了一定的规模和层次。这些教会学校的存在改变了山东教育的结构,冲击了人们的教育观念、教育思想,为新式学堂的建立奠定了基础。

#### 2. 登州文会馆对山东大学堂的创办起了借鉴作用

19世纪末,社会要求变革的呼声越来越强烈。1900年9月14日清政府颁布“上谕”,进行教育改革,袁世凯立即着手于11月16日将济南的泮源书院改为山东大学堂,校址在济南城里原“泮源书院”。袁世凯创办大学堂的成功,一方面源于他对清廷政策的洞悉,更重要的是在制定政策和规章方面,他借鉴了登州文会馆的经验,并得到登州文会馆的师资支持。

早在1870年至1880年间,“有一段时期袁世凯在登州当军头,他跟狄考文有些交谊。满清军队修械所的技工是狄训练出来并介绍的。袁世凯来参观过狄的一切设备”。<sup>[6]107</sup>袁世凯既然与狄考文很早就有交谊,当然对当时走在山东教育前列的登州文会馆的发展自然是备加关注,所以当清政府有改革“意向”的时候,在袁世凯的统帅下,“文会馆馆长赫士(Warson McMillen Hayes, 1857—1944)率领登州文会馆美籍教习4人<sup>①</sup>、早期毕业生教习9人、新毕业生8人、汉文教习2人”,<sup>[7]68</sup>按照登州文会馆的模式,仅用一个月时间就把山东大学堂创办起来了。

袁世凯在对登州文会馆仔细了解的基础上,参照其条规、章程,制定了引人注目的《山东省城试办大学堂暂行章程》(以下简称《大学堂章程》)。《大学堂章程》共分4章。第一章,学堂办法(28节);第二章,学堂条规(33节);第三章,学堂课程(17节);第四章,学堂经费(18节)。在学堂办法章里,规定了办学宗旨、学堂规则、学生遴选办法、学堂职员遴选办法、学生考核办法、学生待遇、学堂建设及其他事宜。在学堂条规章里,规定了学生应遵守的基本礼仪、学生的节假日、作息时间以及其他应遵守的规章制度。同时还有对学堂教师的基本要求,最后为学堂生活设施(如藏书处、养病房、浴房等)的各种规定。这些办法是登州文会馆管理规条的扩充。在学堂课程上规定,备斋修业年限为2年,正斋为4年,专斋为2—4年,1年分为首季与次季2个学期。其中备斋、正斋中自然科学和西方社会学

<sup>①</sup>狄考文1890始出任圣经翻译委员会主席,馆长即监督一职由赫士接任。

的课程多是参照登州文会馆课程所设置,包括数学、地舆、形学、格物<sup>①</sup>、代数、圆锥曲线、代数合参、星学发初(天文揭要)、量地学、微积学、化学、富国策、航海法。《大学堂章程》开近代晚清官方高等教育制度的先河。

山东大学堂是近代中国最早的一所省立大学堂,尽管它仍设有四书、五经,并保留了一些封建的管理形式,但是它从根本上否定了2000多年来学校教育“皆所以明人伦”的教育目的论,使得学校教育与社会对人才的需求紧密联系。清廷对山东大学堂高度重视,1900年11月25日的《上谕》:“查袁世凯所奏山东学堂事宜及试办章程,拟先于省城立学堂一区,分斋督课,先从备斋正斋入手,俾初学易于速就,渐有师资,再行次第推广。其教规课程参酌中西,而谆谆于明伦理、循礼法,尤得成德达材本末兼资之道。著政务处即将该署督原奏并单开章程,通行各省,立即仿照举办。”<sup>[8]4719</sup>于是,全国各地遍设大学堂,改革学制,颁布新的章程规定。1905年,延续了1500余年的科举制度废除。从此,学校再也不是各级官吏的养成场所,清廷教育变革进入到实质阶段。

3. 登州文会馆对教会学校和清末新式教育的举办起了师资支持作用

登州文会馆40年来坚持用汉语进行教学,原因是狄考文希望学生能以自己的母语进行思考、学习现代知识与思想,他认为只有这样中国人才能真正建立自己的新观念与科学。在这种教学实践下,登州文会馆不但培养了为众多的为教会学校服务的毕业生,而且培养出中国第一批有资格走上高等学校讲堂、熟悉中国经典、用中国语言教授自然科学的教师。

从1879年开始,文会馆每年都有毕业生到教会学校任教,不但有山东省内的教会学校,而且还有省外的教会学校;不但有中等学堂的教习,而且有高等学堂的教习。例如,1879年的毕业生张丰年担任上海圣约翰书院教习,1880年的毕业生袁日显担任北京长老会学堂教习,1881年毕业生刘永锡担任青岛礼贤书院教习。<sup>[4]182</sup>笔者对《广文校谱》中“文会馆学满九年大学毕业同学录”的资料进行统计,在从1876年到1904年的文会馆毕业生中,到教

(上接第7页)

90%以上的天然草场在退化,许多地方污染十分严重。渤海海峡跨海通道研究课题,要从各个方面考虑如何能够使这个跨海通道建成后的正面效益可持续发展,其中也包括对整个渤海海峡跨海通道生态环境的保护问题。我们现有的研究成果中,对这个问题研究的还不够,应加强。

科学发展观的根本方法,是统筹兼顾,按照我们党的文件的说法,就是要统筹城乡发展、统筹区域发展、统筹经济社会发展、统筹人与自然和谐发展、统筹国内发展和对外开放,这些内容在我们的

会学校担任过教习的人数达103人,其中大部分的毕业生不止担任过一家教会学校的教习,并且有的毕业生既担任过教会学校教习,也担任过官立新式学堂教习。

在1900年山东大学堂建立之后,文会馆学生应全国各地建立官方大学堂师资之需,一时间供不应求。京师大学堂之外,全国各省(除贵州)的大学堂、工农师范学堂、上海及天津等地官办的格致院(科学院)、南洋公学、北洋师范、江南大学等,以至保定武备学堂及师范学堂、奉天及云南讲武堂等,都聘有文会馆的毕业生。这些分布在各省、各类学校的登州文会馆毕业生,不但传播了科学文化知识,而且传播了新的教育思想、观念。因此,文会馆对于清末及民国初年中国教育体制的建立,做出了很大贡献。

总之,狄考文到达中国后,毕生致力于中国的教育工作,虽然其最初的目的只是为了培养本土化的教职人员,但是从产生的结果来看,他所举办的教会学校打破了以儒家文化知识为核心的教育体系,打破了传统教育的模式,对构建为社会发展培养人才的新式教育体系起到了重要作用。

#### 参考文献:

- [1] 蔡永春. 中华归主: 中册[M]. 北京: 中国社会科学出版社, 1987.
- [2] 王元德, 刘玉峰. 文会馆志[M]. 潍坊: 广文学校印刷所, 1913.
- [3] 朱有献, 高时良. 中国近代学制史料: 第4辑[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 1993.
- [4] 韩同文. 广文校谱[M]. 青岛: 青岛师专印刷厂, 1993.
- [5] 王神荫. 解放前基督教在山东所办中小学概况[M]// 山东政协文史委员会. 文史资料选辑: 第19辑. 济南: 山东人民出版社, 1986.
- [6] 曲拯民. 登州文会馆的创办人狄考文[J]. 山东文献, 9(4).
- [7] 郭大松. 中西文化交流的先驱和桥梁——近代山东早期来华基督新教传教士及其差会工作[M]. (未刊)
- [8] 朱寿朋. 光绪朝东华录(四)[M]. 北京: 中华书局, 1958.

(责任编辑 雷箫)

①格物包括热学、声学、光学、磁学四门课。

课题研究中必须充分体现。围绕着渤海海峡跨海通道的建设涉及到的各个方面,是不是在思考问题时做到了统筹兼顾,这决定着最后课题研究结论能不能经得起推敲,是不是真正务实管用,是不是能够为中央决策提供真正有价值的参考、建议。有些问题,尽管我们研究了十几年,可能还需要进一步的研究与思考,可以相信,一定还有大量工作要做。我希望这一课题研究能够不断推进,取得更加丰硕的成果,为中央决策提供可靠的科学依据。

(责任编辑 沂溪)

## 略论

作者: [赵展, ZHAO Zhan](#)  
作者单位: [青岛大学, 师范学院历史系, 山东, 青岛, 266071](#)  
刊名: [鲁东大学学报 \(哲学社会科学版\)](#)  
英文刊名: [LUDONG UNIVERSITY JOURNAL \(PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES EDITION\)](#)  
年, 卷(期): 2009, 26(2)  
被引用次数: 0次

### 参考文献(15条)

1. [观音庙即为今天的蓬莱城石岛福乐堂](#)
2. [朱寿朋 光绪朝东华录\(四\) 1958](#)
3. [郭大松 中西文化交流的先驱和桥梁—近代山东早期来华基督新教传教士及其差会工作](#)
4. [曲拯民 登州文会馆的创办人狄考文](#)
5. [王神荫 解放前基督教在山东所办中小学概况 1986](#)
6. [韩同文 广文校谱 1993](#)
7. [朱有猷;高时良 中国近代学制史料 1993](#)
8. [王元德;刘玉峰 文会馆志 1913](#)
9. [格物包括热学、声学、光学、磁学四门课](#)
10. [狄考文1890始出任圣经翻译委员会主席, 馆长即监督一职由赫士接任](#)
11. [《赏花》这首歌填词优美, 其中有“美酒乐举杯, 锦绣场中共徘徊”, “几声丝竹管弦谐, 对春光共诉出衷怀” 句子, 表达了校园里的年轻人对理想的憧憬, 对美好的追求. 《恢复志》是一首结构庞大的爱国合唱歌曲, 其中有歌颂中国的古老文明段落: “天创中华几千年, 教化礼仪独占先, 华丽盖通都巨镇, 锦绣铺名山大川, 四万万天资灵明, 十八省宝藏与焉, 两半球上称胜地, 英法俄德皆垂涎”; 有表达收复失地恢复疆域迫切愿望的段落: “拓土开疆追元业, 对欧亚旧中原, 光复青岛威海湾, 奉还旅顺大连湾. 远臣安南古印度, 东海琉球与台湾, 南面面立朝列国, 端拱垂上都北燕”](#)
12. [备、正斋社会科学类及其他课程的内容涉及到音乐、经济、历史、读作诗文、读作赋文等内容, 其中读作诗文、读作赋文课占了不少比例, 可见登州文会馆的教学也比较重视语言表达能力的培养](#)
13. [备斋课程中的社会科学类及其他课程包括: 分字, 讲读唐诗, 读作文章, 读作韵诗](#)
14. [在备斋课程门数的统计中, 对第一年开设“读诗经\(一二\)”和第二年开设“读诗经\(三四\)”的情况, 算做两门; 正斋课程门数的统计中, 对第一年和第二年都开设“读诗文”的情况, 算做两门](#)
15. [蔡永春 中华归主: 中册 1987](#)

本文链接: [http://d.wanfangdata.com.cn/Periodical\\_ytsfxyxb-zxsh200902006.aspx](http://d.wanfangdata.com.cn/Periodical_ytsfxyxb-zxsh200902006.aspx)

授权使用: 山东大学(sddx), 授权号: 798ca851-3c4f-46c2-bfb8-9f0700d6d92c

下载时间: 2011年6月19日